

Jeudi 10 octobre, les élèves de 3^{ème} et d'Ulis du collège Félix Buhot de Valognes, dans le cadre du 75^{ème} anniversaire du débarquement et de la bataille de Normandie sont allés voir l'exposition inédite « Rockwell, Roosevelt et les 4 libertés » avant d'aller se recueillir au cimetière américain de Colleville. Puis ils ont déambulé sur les falaises de La pointe du Hoc.

En partant en bus, les élèves savaient que le programme allait être aussi passionnant que chargé. Avec un premier arrêt au Mémorial de Caen pour la visite guidée de l'exceptionnelle exposition des tableaux de Norman Rockwell, seule présentation hors des États-Unis, visible jusqu'au 27 octobre. Ce célèbre illustrateur américain, est connu pour ses représentations populaires de la culture des États-Unis, notamment à travers ses milliers de dessins pour le magazine The Saturday Evening Post entre 1916 et 1963. Il peignait dans un époustouflant style hyper réaliste. Très détaillés, ses tableaux semblent plus précis et réels qu'une photo comme l'illustre les verres d'eau de Freedom from Want, un tableau des 4 libertés.

Les élèves ont particulièrement été touchés, grâce aux commentaires précis de leur guide, par le tableau dénonçant la ségrégation dont souffrait la population noire des Etats-Unis, The problem we all live with, de 1964, se posant ensemble la question : où en sommes-nous aujourd'hui ? Mais aussi par les 4 tableaux, Freedom of Speech, Freedom of Worship, Freedom from Want et Freedom from fear, décrivant les 4 libertés fondamentales que sont la liberté d'expression, de culte, d'être à l'abri du besoin et d'être à l'abri de la peur qui paraissent si naturelles en 2019 en France. Ces 4 œuvres ont fait la notoriété internationale de N. Rockwell et symbolisent, nous semble-t-il parfaitement les valeurs défendues par les Alliés face au nazisme.



Devant "The problem with all live with" de N.Rockwell

Après cette mémorable visite et un repas bien revigorant, ils ont repris la route en direction du cimetière américain de Colleville, où parmi les 3000 tombes, ils devaient retrouver celles de 4 G.I. devant lesquelles des élèves lisaient leur biographie permettant de connaître ces Américains qui ont donné leur vie pour sauver notre liberté : moment d'émotion et de profond respect au milieu de ces croix blanches parfaitement alignées.



Au cimetière américain de Colleville

Ensuite direction la Pointe du Hoc, autre lieu du débarquement de Normandie, où les Alliés ont dû gravir les hautes falaises pour pouvoir atteindre les positions allemandes. Heureusement, il y a eu moins de morts qu'à Omaha surnommée « la sanglante ». Les élèves ont été impressionnés par les énormes trous de bombes et d'obus dans lesquels ils sont descendus ...

La météo étant au rendez-vous, ce fut une belle journée, bien chargée (en émotions aussi) durant laquelle les élèves ont pu prendre conscience de la valeur du mot « Liberté ». Rendez-vous est pris en mai pour la suite du projet "Four nations for freedoms" qui emmènera les élèves à la découverte de l'île de Jersey.

Article rédigé par des élèves du dispositif Ulis du collège Félix Buhot



La pointe du Hoc